

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

விரிவுரை 1 | தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – ஓர் அறிமுகம்

பாடத்தின் நோக்கம்: தமிழ் மொழியின் தொன்மை, இலக்கிய வளர்ச்சி, இலக்கிய வகைகள், காலப்பகுப்புகள் ஆகியவற்றை மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளுதல்.

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு என்றால் என்ன?

தமிழ் மொழியில் காலந்தோறும் தோன்றிய இலக்கியங்கள், அவற்றைப் படைத்த புலவர்கள், இலக்கியங்களின் சிறப்புகள், அவை உருவான சமூகச் சூழல்கள் மற்றும் இலக்கிய வளர்ச்சியில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் ஆகியவற்றை வரலாற்று முறையில் ஆராய்வதே தமிழ் இலக்கிய வரலாறு ஆகும்.

தமிழ் இலக்கியங்கள் தமிழர்களின் வாழ்க்கை முறை, பண்பாடு, நாகரிகம், அறநெறிகள், சமய நம்பிக்கைகள், அரசியல், பொருளாதாரம் ஆகியவற்றை அறிந்துகொள்ள உதவுகின்றன.

2. தமிழ் இலக்கியத்தின் சிறப்புகள்

- தொன்மையான இலக்கிய மரபைக் கொண்டது.
- அகம், புறம் என்னும் தனித்துவமான பொருள் பாகுபாட்டைக் கொண்டது.
- அறம், அன்பு, வீரம், கொடை, ஒழுக்கம் போன்ற வாழ்வியல் விழுமியங்களை எடுத்துரைக்கிறது.
- இயற்கையையும் மனித வாழ்க்கையையும் இணைத்துக் காட்டுகிறது.
- பல்வேறு காலங்களில் பல இலக்கிய வடிவங்களாக வளர்ச்சியடைந்துள்ளது.

3. தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றின் காலப்பகுப்புகள்

தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைப் பொதுவாகப் பின்வரும் காலப்பகுதிகளாகப் படிக்கலாம். இக்கால எல்லைகள் ஆய்வாளர்களிடையே மாறுபடக்கூடியவை.

காலப்பகுதி	முக்கிய இலக்கியங்கள் / வளர்ச்சிகள்
சங்க இலக்கியக் காலம்	எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு
சங்கம் மருவிய காலம்	பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்
காப்பிய இலக்கியக் காலம்	சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை உள்ளிட்ட காப்பியங்கள்
பக்தி இலக்கியக் காலம்	தேவாரம், திருவாசகம், நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தம்
இடைக்கால இலக்கிய வளர்ச்சி	கம்பராமாயணம், பெரியபுராணம், சிற்றிலக்கியங்கள், உரைநூல்கள்
தற்கால இலக்கியம்	புதுக்கவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கட்டுரை

4. சங்க இலக்கியம் – ஓர் அறிமுகம்

சங்க இலக்கியம் தமிழர்களின் பழங்கால வாழ்க்கையை அறிந்துகொள்ள உதவும் முக்கியமான இலக்கியத் தொகுப்பாகும்.

சங்க இலக்கியத்தின் முக்கியத் தொகுப்புகள்:

எட்டுத்தொகை: நற்றிணை, குறுந்தொகை, ஐங்குறுநூறு, பதிற்றுப்பத்து, பரிபாடல், கலித்தொகை, அகநானூறு, புறநானூறு.

பத்துப்பாட்டு: திருமுருகாற்றுப்படை, பொருநராற்றுப்படை, சிறுபாணாற்றுப்படை, பெரும்பாணாற்றுப்படை, முல்லைப்பாட்டு, மதுரைக்காஞ்சி, நெடுநல்வாடை, குறிஞ்சிப்பாட்டு, பட்டினப்பாலை, மலைபடுகடாம்.

சங்கப் பாடல்களில் அகப்பொருள் மனிதர்களின் காதல் மற்றும் உள்ளுணர்வுகளையும், புறப்பொருள் வீரம், போர், கொடை, புகழ் போன்ற சமூகச் செயல்பாடுகளையும் எடுத்துரைக்கின்றன.

5. தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைப் படிப்பதன் பயன்கள்

தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைக் கற்பதன் மூலம் மாணவர்கள் தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சியை அறிந்துகொள்ளலாம். தமிழர்களின் பண்பாட்டு மரபுகளைப் புரிந்துகொள்ளலாம். இலக்கிய வகைகளை அடையாளம் காணலாம். இலக்கியப் படைப்புகளை அவை தோன்றிய காலச் சூழலுடன் தொடர்புபடுத்தி ஆராயும் திறனை வளர்த்துக்கொள்ளலாம்.

மாணவர்களுக்கான பயிற்சி

ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள்

1. சங்க இலக்கியத்தின் இரண்டு முக்கியத் தொகுப்புகள் யாவை?
2. எட்டுத்தொகையில் இடம்பெறும் ஒரு புற இலக்கிய நூலைக் குறிப்பிடுக.
3. திருவாசகத்தை இயற்றியவர் யார்?

ஐந்து மதிப்பெண் வினாக்கள்

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு என்றால் என்ன? விளக்குக.
2. தமிழ் இலக்கியத்தின் சிறப்புகளை எடுத்துரைக்க.
3. அகப்பொருள், புறப்பொருள் குறித்து விளக்குக.

பத்து மதிப்பெண் வினா

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றின் முக்கியக் காலப்பகுப்புகளையும் அவற்றின் இலக்கிய வளர்ச்சியையும் விவரிக்க.